www.disney.com.br

ZÉ CARIOCA

Scan Néia e João

Abril

Seleção das Melhores Histórias

Nº 2260
R$ 1,95
Revista Quinzenal
ISSN 0104-3404
9 770104 340005 02260>

www.disney.com.br

ZÉ CARIOCA

Abril

Seleção das Melhores Histórias

Nº 2260
R$ 1,95
Revista Quinzenal
ISSN 0104-3404
9 770104 340005 02260>

Disney

www.disney.com.br

ZÉ CARIOCA

Abril

Seleção das Melhores Histórias

Nº 2260
R$ 1,95
Revista Quinzenal
ISSN 0104-3404
9 770104 340005 02260>

Lista de vencedores da promoção cultural
Por que eu leio quadrinhos Disney

1º colocado: Cynthia Souza Castro – Agudos – SP. **2º colocado:** Darni Pillar Bagolin – MT. **3º colocado:** Eliana Gressler – Rio Claro – SP. **4º colocado:** Anderson Roberto M. Marques – Arroio Grande – RS. **5º colocado:** George Dória Jr. – Salvador – BA. **6º ao 100º colocado:** Gisele Vieira Luiz – Baixo Guandu – ES, Giulielson V. da Silva – Carvalhópolis – MG, Gustavo Didier dos Santos – Três Corações – MG, Gustavo H. – Vespasiano – MG, Rafaela C. de Alcântara – Olinda – PE, Fernando Rodrigues Sobrinho – Mogi-Mirim – SP, Idalina Valéria Mussio – Colorado – PR, Isadora Margon R. da Cunha – Catalão – GO, José Luiz S. Fernandes – Praia Grande – SP, Kamila Alves de Oliveira – Florianópolis – SC, Letícia dos Santos Corrêa – São Gonçalo – RJ, Lourival Marinho Jr. – Irati – PR, Lucas P. B. Lorenzo – São Paulo – SP, Luciana Teixeira Vicilc – Pelotas – RS, Maira Ferreira de Souza – São Paulo – SP, Marcelo Graz Barroso – Ribeirão Pires – SP, Mariana C. Monteiro Barbosa – Juiz de Fora – MG, Matheus Soares Cunha – Guia Lopes da Laguna – MS, Allan C. de Souza – Rio de Janeiro – RJ, Bruno E. B. Quevedo – Salvador do Sul – RS, Bruno Rodrigues – Ecoporanga – ES, Elaine Dick – Salvador – BA, Ezequiel J. Jargino – São Paulo – SP, Miguel Jonathan Iara – Camanducaia – MG, Nélson Palestra – São Paulo – SP, Ney Faria Diniz – Contagem – MG, Odilson Aparecido de Moraes – Piedade – SP, Paulo Ronalth F. da Silva – Fortaleza – CE, Rafael Antunes Coschi – Itatiba – SP, Heitor Valle Neto – Ferraz de Vasconcelos – SP, Rildo Paulo da Silva – Formiga – MG, Rosângela dos Santos A. Divino – Poções – BA, Taireni Ferreira – Guarujá – SP, Tamally Rosally dos Santos – Itabira – MG, Thaís de Macedo Trindade – Cambará – RS, Yuri da F. Carrijo – Vilhena – RO, Zaqueu Ribeiro – Pinhão – PR, Reinaldo N. de Andrade Neto – Dois Irmãos do Buriti – MA, Valdinei C. Bilmond – Miranda – MS, Thaís Pereira Gomes – Cosmópolis – SP, Tayma Rodrigo Oliveira – Ananindeua – PA, Selma Adriana Carneiro – Congonhas – MG, Samuel Misfeldt – Curitiba – PR, Roff Miranda E. Cruz – Goiânia – GO, Rita de Cássia L. Lopes – Orlândia – SP, Renato Oliveira Mussi Filho – Pelotas – RS, Reginaldo Roque – Araraquara – SP, Raquel dos Santos Souza – Capivari do Sul – RS, Rafael Dalla Betta – Xanxerê – SC, Priscila Locatelli – Hortolândia – SP, Pollyana do Carmo S. Tavares – Belém – PA, Nicholas C. Ferreira – São Paulo – SP, Gustavo Cruz – Florianópolis – SC, Guilherme José O. Melo – Marília – SP, Frederico F. Simas de Oliveira – Petrópolis – RJ, Érico Roney G. Duarte – Campo Grande – MS, Dayane Cristina F. Marcolino – Pres. Prudente – SP, Davi Nicolas – Açu – RN, Daniel M. L. C. Carvalho – Rio de Janeiro – RJ, Dalton Pinheiro de Melo Filho – Teresina – PI, Dagny Fischer Rocca – Ribeirão Preto – SP, Celso Luiz J. Esteves – Ribeirão Preto – SP, Cauê Klein – Montenegro –RS, Bárbara Mello Guimarães – Nilópolis – RJ, Arthur Lobato M. Filho – Belo Horizonte – MG, Arnaldo Enis Jr. – Caxias do Sul – RS, Antônio Clarindo J. Neto – Campina Grande – PB, Andreza Guimarães Oliveira – Itaju do Colônia – BA, André Luiz Manfrida – Sales Oliveira – SP, Ana Daniela Dalmolin – Porto Alegre – RS, Allan Wegner de Souza – Sta. Maria – RS, Michele Ribeiro Pereira – Cruzeiro – SP, Mateus Kerr C. Lara – São Paulo – SP, Maryjoy B. Vilaverde – S. Vicente – SP, Maryanana Almeida Cabral – Pacajus – CE, Mariana K. Alves – Guarantã do Norte – MT, Marcus Vinícius Freitas Oliveira – Uberlândia – MG, Marcelo Frederico Zamboni – Rio de Janeiro – RJ, Manuela Lucas de Melo – Videira – SC, Luiz Raimundo C. Maia – Salvador – BA, Lucas S. Scherrer Ma – Brasília – DF, Lucas Caldas Barcellos – Barretos – SP, Liara Pasquali Giordani – Caxias do Sul – RS, Levi Pereira Ribeiro – Porto Alegre – RS, Letícia Feitosa Silva – Natal – RN, Leonardo Romero Leite – Tietê – SP, Homero Gabriel de Jesus – Rio Grande do Sul – RS, Leonardo Quevedo de Oliveira – Tubarão – SC, Leonardo de Souza Trevisol – Belém – PA, Juliana N. Morelato – Sta. Bárbara D'Oeste – SP, Josivélton Jr. Gomes Leão – Caetité – BA, José Mário T. Pereira – Xanxerê – SC, Jonnes Kener S. Rodrigues – Manaus – AM, João Agridino Mendes Sobrinho – Fortaleza – CE, Leonardo Santana Cruz – Salvador – BA.

Os vencedores receberão seus prêmios em casa.
Atendimento ao leitor: (0_ _ 11) 3037-4673 ou 3037-4131
(de 2ª a 6ª das 10 às 12h e das 14 às 16h)

Walt Disney

ZÉ CARIOCA

OS ASTROS NÃO MENTEM

B920267-RZC1970/2-ZC2260/1

Publicada originalmente em 1993.

Desenhos: ELI LEON • Cores e Letras: ESTÚDIO LUA AZUL

FICOU MALUCO?

NADA! VOCÊ AINDA TEM AQUELA BARRACA?

CLARO!

ENTÃO MONTA ELA NO CAMPINHO E DEIXA O RESTO COMIGO!

TUDO PRONTO... E NADA DO ZÉ!

BOA TARDE, RAPAZ!

BOA... ZÉ?!

PROFESSOR K. RIOK, O GRANDE ADIVINHO!

RÁ! VOCÊ SÓ CONSEGUE ADIVINHAR QUANDO O PEDRÃO FAZ FEIJOADA!

NÃO AMOLA, TÁ?

TROUXE TUDO O QUE VAMOS PRECISAR!

VAMOS?

PROFESSOR K. RIOK ADIVINHO

LÓGICO! DEPOIS QUE O SOGRÃO ME NOMEAR DIRETOR... VOCÊ VAI SER O MEU GERENTE!

GERENTE?!

PLIM!

É SÓ DIZER QUE SOU PERFEITO PRO CARGO!

GERENTE!

AGORA VOU ATRAIR NOSSO PEIXE!

NESTOR, O GERENTE!

LÁ VEM ELE! LEIA OS CARTAZES, SOGRINHO!

Professor K. RIOK ADIVINHO

PROF. K. RIOK SABE TUDO DOS ASTROS

Prof. K. RIOK LOGO ALI!

NÃO LEU! VOU TER QUE APELAR!

PROF. K. RIOK LOGO ALI!

SERÁ QUE, ALÉM DE SOGRO, É SURDO?

TA-TARATATA!

TUM! TUM!

TCHIAM! TCHIAM!

EI, PROFESSOR, O QUE OS ASTROS DIZEM PRA MIM?

NÃO AMOLA, ZÉ GALO!

AH, É? DIZ O MESMO PRA ELES!

!

ARRÁ! AQUELA RODA DE SAMBA ME DEU UMA IDÉIA!

ZIRIGUIDUM! BALACUBACO!

UM ADIVINHO?

EI, O SENHOR PODE ME ATENDER?

PROF. K. RIOK ADIVINHO

TUM! DUM! TICUNDUM!

ZIRIGUIDUM!

50 PRATAS A CONSULTA!

HUM... TUDO BEM!

TUM! DUM!

ASSIM...

SUA FILHA TEM UM NAMORADO...

ESTOU ME CONCENTRANDO!

ESPANTOSO!

...ZÉ CARIOCA, UM MALANDRO BOA-VIDA!

FANTÁSTICO...

...MAS, PRA SABER DISSO, EU NÃO PRECISO DE BOLA DE CRISTAL!

NESTOR, SEU TRAIDOR!

FALA!

O QUÊ? COMO? ONDE?

VOCÊ ESTAVA DEMORANDO! ENTÃO O ZÉ GALO APARECEU E ME PAGOU UM SORVETE!

NÃO!

ARRÁ!

PUXE!

OI, RÊ!

VOLTEI PRA... EI! FUI ENGANADO!

EU DEVIA TER IMAGINADO! GRRR!

UI!

BONC!

ADIVINHEM O QUE EU VOU FAZER COM VOCÊS!

Fim

Walt Disney

ZÉ CARIOCA

É ISSO AÍ, ZÉ!

Publicada originalmente em 1980.

B800013-RZC1505/3-ZC2260/2

Fim

Desenhos: RENATO CANINI • Cores e Letras: ESTÚDIO LUA AZUL

WALT DISNEY

ZÉ CARIOCA

O CAMPEÃO DE CARATÊ

Publicada originalmente em 1976.

Roteiro: PAULO PAIVA • Desenhos: RENATO CANINI • Cores e Letras: ESTÚDIO LUA AZUL

OI, ZÉ! A MODA DE FLORES NA LAPELA JÁ PASSOU!

NÃO É NADA DISSO! ESTAS FLORES SÃO PRA ROSINHA!

PAPARIA PIMPÃO

UÉ! VOCÊS NÃO TERMINARAM O NAMORO FAZ UM MÊS?

BEM... SIM, POR QUÊ?

EU ACABO DE VER A ROSINHA COM OUTRO CARA!

O QUÊ?

NÃO ACREDITO NISSO!

VOCÊ VAI VER COM OS SEUS PRÓPRIOS OLHOS!

ESTÁ VENDO?

VOU DAR UMA SURRA NESSE CARA!

CALMA, ZÉ! É MELHOR SER CIVILIZADO! OLHA O TAMANHO DELE!

BEM, ELE É GRANDE, MAS NÃO É DOIS!

CONCORDO! ELE DEVE SER UNS CINCO!

É, TEM RAZÃO! MAS EU PRECISO FAZER ALGUMA COISA!

VENHA COMIGO! TENHO UMA IDÉIA!

QUE IDÉIA?

VAMOS ATÉ MEU BARRACO!

ESTE LIVRO VAI RESOLVER SEU PROBLEMA!

LEGAL! JOGO O LIVRO NA CABEÇA DO CARA!

NÃO! VOCÊ VAI APRENDER A LUTAR CARATÊ!

É... SE EU SOUBER CARATÊ, FICA MAIS FÁCIL!

CARATÊ ESTUDO DIRIGIDO PROF. Q. MONO

PRONTO! A PRIMEIRA LIÇÃO ENSINA VOCÊ A CAIR!

CAIR FORA?! ISSO É IMPORTANTE MESMO!

NÃO... CAIR NO CHÃO! ESSA CASCA DE BANANA VAI AJUDAR!

PISA NA CASCA!

VOCÊ ESTÁ BRINCANDO!

NÃO! VOCÊ TEM QUE APRENDER A CAIR! PISA, ZÉ!

ESTÁ BEM! VÁ LÁ!

EI! É PRA CAIR!

ZUMMM!

!AUUU!

ZUPT!

BOA, ZÉ! FOI A MELHOR QUEDA QUE EU JÁ VI ATÉ HOJE!

NAS QUEDAS VOCÊ ESTÁ BEM! VAMOS VER A SEGUNDA LIÇÃO... ENDURECER AS MÃOS!

NÃO! DAR UMA DE DEDO-DURO, NÃO!

NÃO É ISSO, ZÉ! VOCÊ SÓ PRECISA QUEBRAR ALGUMAS TELHAS PRA FICAR COM AS MÃOS DURAS!

AH! ISSO É MAIS FÁCIL!

AQUI TEM UM MONTÃO DE TELHAS! VOCÊ VAI FICAR COM AS MÃOS BEM DURAS!

É!

O LIVRO MANDA COLOCAR DUAS TELHAS, MAS COMO VOCÊ ESTÁ FAZENDO UM CURSO INTENSIVO, COLOQUEI DEZ!

PODE COMEÇAR!

ISSO! COM A MÃO BEM ABERTA!

BAM! BAM! BAM! BAM! BAM!

IAU! IÁÁÁ! UI! AI!

SÓ QUEBROU UMA! MAS, EM COMPENSAÇÃO, SEUS *KIÁIS** ESTÃO ÓTIMOS!

*GRITOS DE LUTA DO CARATÊ.

QUEM QUEBROU ESTA TELHA?

É QUE O MEU COLEGA...

AH, PILANTRA! VOU ENSINAR VOCÊ A NÃO DESTRUIR PROPRIEDADE ALHEIA!

COM TUDO O QUE O ZÉ JÁ APRENDEU, ESSE CARA VAI SE ARREPENDER DE TER IDO ATRÁS DELE!

DUAS HORAS DEPOIS...

PUF! PUF! ATÉ QUE ENFIM CONSEGUI DESPISTAR O... PUF!... CARA!

A PRÓXIMA LIÇÃO É FÁCIL! É SÓ DAR UMA CORRIDINHA PRA EXERCITAR AS PERNAS!

VOCÊ ESTÁ MALUCO!

É, PENSANDO BEM, ACHO QUE VOCÊ NÃO PRECISA CORRER MAIS! VAMOS TREINAR AS POSIÇÕES DE LUTA!

DEITADO É POSIÇÃO, NÃO É?

FORÇA, ZÉ! VOCÊ ESTÁ MUITO DESANIMADO! PENSE NA ROSINHA!

É! PELA ROSINHA EU FAÇO ESSE SACRIFÍCIO!

AGORA LEVANTE O OUTRO PÉ!

ALGUNS DIAS DEPOIS...

VOCÊ ESTÁ CRAQUE, ZÉ!

VUCH! VUPT! VAPT! VUPT!

JÁ ESTOU PRONTO PRA DAR UMA LIÇÃO NAQUELE DOM-JUAN FAJUTO!

EI! NÃO É ELE QUE VEM VINDO ALI?

É MESMO! QUE SORTE A MINHA!

PERDI DOIS QUILOS, FIQUEI MAIS DE UMA SEMANA TREINANDO, QUEBREI UM MONTE DE TELHAS, MAS HOJE VOU TER A MINHA RECOMPENSA!

EI, CARA! PRECISO FALAR COM VOCÊ!

ESTOU TENDO O PRAZER DE FALAR COM O ZÉ CARIOCA?

EU MESMO!

SOU DETETIVE PARTICULAR E FUI CONTRATADO PELA SUA NAMORADA PRA ENCONTRAR VOCÊ!

JÁ FAZ ALGUNS DIAS QUE ESTOU PROCURANDO... EI! AONDE VOCÊ VAI?

EU JÁ VOLTO!

COMO É, ZÉ? NÃO VAI USAR SUAS LIÇÕES NELE?

GRRR...

Fim

ZÉ CARIOCA É DURO TER CARTAZ!

TRIMMM!

UAAHHH!

BARRACO, DOCE BARRACO

O QUE FEZ O ZÉ CARIOCA ACORDAR ÀS SEIS HORAS DA MANHÃ?

B73277-RTP104/4-ZC2260/4

Publicada originalmente em 1974.

SERÁ QUE ELE ARRUMOU UM EMPREGO?

BRRRR... QUE ARREPIO!

MUITO BEM, MÃOS À OBRA... QUE REMÉDIO?

HUM... ESTA CERCA PARECE UM BOM LUGAR...

É

HUM! NÃO TEM NADA, NÃO! ESTA NÃO É A ÚNICA CERCA DO MUNDO!

PROIBIDO FIXAR CARTAZ

Desenhos: RENATO CANINI • Cores e Letras: ESTÚDIO LUA AZUL

AHÃ! UM MURO ENORME! O LUGAR IDEAL!

ISTO É... SERIA, SE NÃO TIVESSE DONO!

OBA! ESTE LOCAL, SIM... UMA BELA PAREDE! E SÓ TEM UM CARTAZ!

BEM... VAMOS TENTAR DE NOVO...

POVO DESENVOLVIDO É POVO LIMPO!

AH! O PEDESTAL DAQUELA ESTÁTUA VEIO A CALHAR!

GLUP!

É PROIBIDO PISAR NA GRAMA

OPA! POR QUE NINGUÉM COLOU NENHUM CARTAZ NAQUELA PAREDE?

NÃO COLE CARTAZ NESTA CERCA!

ACHO QUE JÁ DESCOBRI!

GRRRR!

BEM, TALVEZ AQUI, NESTA RUA CENTRAL...

COMPREI COMPREI

SAPATOS PÉ-DE-CHUMBO

VEJ OLH...

VOCÊ JÁ FOI À BAHIA?

PAGUE HOJE E PEGUE AMANHÃ!

VISITE

COMP

COME ASSI

SABÃO BABÃO O BÃO

VIAJE PELA VUPT

FAÇA TURISMO TUR-TURA

LEIA "A PATADA"

XAMPU XUXU

GELADEIRA Q-FRIO

COMA E ENGORDE

MORE EM TERRA-NOVA

PUXA... SERÁ QUE NÃO TEM NENHUM LUGARZINHO PRA PREGAR OS MEUS CARTAZES?

LIQUIDA TOTA

VÁ

NÃO PAGUE MAIS ALUGUEL

ÚLTIMOS DIAS CASAS K.REIRAS

CONHEÇA A VILA É

VOE

COMPRE UM APARTAMENTO E GANHE UM ELEVADOR!

AHÁ!

LEIA

ZÉ CARIOCA

Fim

Cantinho do Zé

Olá, pessoal! É a primeira carta que mando. Gostaria de saber se além do Nestor, do Pedrão e do Afonsinho, o Zé tem mais algum amigo.

Gabriel de Moura Nardes Alves (9 anos)
Porto Xavier – RS

Oi, Gabriel, tudo bem? O Zé tem vários amigos. Inclusive, ele fez sua estréia ao lado de um deles, o Donald. Isso aconteceu em 1943, no filme Alô, Amigos. *Bem, Nestor, Pedrão e Afonsinho são os mais chegados dele, mas, na Vila Xurupita, amigo é o que não falta ao papagaio. Durante muitos anos, o Zé dividiu suas histórias com Amadeu, um pássaro falante, inteligente e presunçoso, comprado pelo Pateta numa loja de animais. Amadeu e Zé Carioca viveram grandes aventuras em histórias como* Papagaios de Opinião, *relançada na edição 2258.*

Estou adorando a oportunidade de ler *Zé nos States* novamente. Mas fiquei com uma dúvida:

Boby V. Silva (15 anos)
Macapá – AP

se não me falha a memória, em 1994 vocês lançaram um outro especial do Zé Carioca relacionado com a Copa do Mundo. Estou certo? Abraços a todos da redação.

Marcos M. de Souza (24 anos)
São Paulo – SP

Marcos, você está certo e tem uma ótima memória. Em 1994, publicamos o manual GOL! – Tudo sobre a Copa 94, *um livro com a história do torneio mundial de futebol e com informações sobre as equipes que disputaram a Copa daquele ano. Além disso, publicamos também a aventura* Zé na Copa, *em que o Zé participava da Copa do Mundo de Patópolis, que tinha sido organizada pelo nosso querido Pato Donald. Um abração.*

A ARCA DO ZÉ

Curiosidades, informações, lendas e outros baratos que não estão no gibi

A saga *Zé nos States*, que estamos publicando atualmente, é um exemplo do talento do roteirista Gérson Borlotti Teixeira. Natural de Santo André, cidade próxima a São Paulo, ele começou a trabalhar na Redação Disney em 1977. No ano seguinte, ganhou o Prêmio Abril de Jornalismo, na categoria Melhor Roteiro, por uma aventura do Morcego Vermelho. Sobre Zé nos States, Gérson revelou que o mais complicado foi escalar a seleção brasileira porque, na época em que a saga foi escrita, a convocação final para a Copa nem havia sido feita. "O jeito foi apelar para a intuição pura", disse. Morando hoje em Ribeirão Preto, interior de São Paulo, Gérson diz que gosta muito de ver um bom jogo de futebol pela TV e se define como um corintiano que torce pelo São Caetano.

Na próxima edição, o Zé vai parar na TV!
E mais confusões acontecem, é claro! Imperdível!

CANTINHO DO ZÉ – Av. das Nações Unidas, 7221, 8º andar
05425-902 – São Paulo – SP – E-mail: disney.abril@atleitor.com.br

Zé nos States
O Torcedor Número Um

– Parte 3 –

Chegamos ao terceiro capítulo da saga *Zé nos States*, que mostra as aventuras do Zé Carioca, seguindo os passos da seleção brasileira na terra do Tio Sam. Essa aventura está sendo apresentada em comemoração à conquista do Tetracampeonato Mundial, que aconteceu há dez anos nos Estados Unidos.

Depois de ser atacado pela febre da copa, o Zé tenta, a todo custo, ver o Brasil jogar nos Estados Unidos. O problema é que ele não tem um tostão no bolso. E, quando parecia que o destino do nosso papagaio era desaparecer no Oceano Atlântico em um *jet ski*, ele é resgatado por um navio argentino. Depois de fazer muita confusão a bordo e infernizar a vida de um passageiro chamado Diego Maratona, Zé consegue chegar à costa americana.

O problema é que ele desembarca na Flórida, que fica no leste dos Estados Unidos e a seleção está na cidade de San Francisco, no oeste, ou seja, do outro lado do país, e a Copa não demora a começar. Será que ele vai chegar a tempo? A resposta está aqui, nas próximas páginas desta divertida história.

SE VOCÊ APOSTOU QUE CHEGANDO AOS STATES O ZÉ IA ACABAR EM CONFUSÃO... ACERTOU!

QUANTO FALTA AGORA?

UM QUILÔMETRO A MENOS DO QUE DA ÚLTIMA VEZ QUE VOCÊ PERGUNTOU!

ZÉ NOS STATES

3ª parte Zé Carioca...

DOIS MINUTOS DEPOIS...

E AGORA?

DÁ PRA PEGAR UMA COISA AÍ NO PORTA-LUVAS?

BRASIL

ISTO AQUI?

É, RAPAZ!

B940021-RZC2000-ZC2260/5

...o torcedor número um

Desenhos: ALUIR AMÂNCIO • Arte-Final: JOSÉ WILSON MAGALHÃES
Cores e Letras: ESTÚDIO LUA AZUL

Publicada originalmente em 1994.

EI! PZRE! NÃO SOU MINEIRO COMO VOCÊ, MAS SOU *BRASILEIRO*... MMF...

PRONTO! AGORA POSSO IR SOSSEGADO ATÉ *SAN FRANCISCO!*

BRASIL

HORAS DEPOIS...

AÍ ESTÁ SAN FRANCISCO, TAGARELA!

CHUT!

BRASIL

BOA SORTE, E NÃO PRECISA AGRADECER! RÁ, RÁ, RÁ!

VRUM!

HUM... HUM... HUMHUM... HUM... HUM... *

BRASIL

PÓIM!

PÓIM!

*O BRASILEIRO QUANDO CAI NO SAMBA É ENTUSIASMADO...

MINUTOS DEPOIS, O ZÉ ESTAVA NA CONCENTRAÇÃO BRASILEIRA! COMO ACHOU O LOCAL? ELEMENTAR... PELO FARO DE GOL!

GOOOL!

BIBITO, DE FALTA!

CHUIF!O

CHUIF!

PÓIM!

?

?

GOD! UM JOGADOR BRASILEIRO AMORDAÇADO?

NA CERTA, FOI ASSALTADO!

MAS COMO ELE SAIRR SEM A GENTE VERR?

QUEM SERÁ ESTE?

I DON'T KNOW! EU NÃO CONHECERR MUITO OS JOGADORES!

WELL! ESPERO QUE ELE NÃO CONTARR PRA NINGUÉM!

TCHAF!

ZUP!

ZUP!

QUEM É ESSE?

DEVE SER DA TURMA QUE JOGA NA EUROPA!

QUEM É ESSE?

DEVE SER DA TURMA QUE JOGA NO BRASIL!

HEIN?

HÃ?

COMO?

QUEM É ESSE?

SEI LÁ! MAS NÃO FOI UMA NOVA CONVOCAÇÃO NOSSA?

MUITO BEM!

QUE BOLÃO, RAPAZ!

BRASIL

?!

PLOF!

POUCO DEPOIS...

E AÍ? DESCOBRIRAM QUEM É ELE?

NÃO! OS DOCUMENTOS ESTÃO MOLHADOS!

ELE NÃO ME LEMBRA NENHUM CRAQUE... MAS NÃO É ESTRANHO!

OLHA! DÁ PRA LER O NOME... É JOSÉ CARI...

JOSÉ CARIOCA! GRR!

CONHECE ELE?

FOI ELE QUEM ORGANIZOU A CAMPANHA *FORA CARREIRA!*

AH! EU ME LEMBRO! PENA QUE NÃO DEU CERTO!

O QUÊ?!

E-EU... DISSE QUE ELE É MUITO ESPERTO! EH, EH!

BOTA ESSE CARA PRA FORA! *RUA!*

PUXA! QUE SONHO! DRIBLEI *CRAÍ, BIBITO...* E FIZ GOL NO *XETTI!*

HEY, PAPAGAIO! NÃO PODERR FICARR AÍ! CIRCULANDO!

PRECISO AJUDAR A SELEÇÃO! PRECISO!

À NOITE, NA CONCENTRAÇÃO DA RÚSSIA... O SILÊNCIO É TOTAL...

CRI!*

CRI!*

*CRI É O BARULHO DOS GRILOS TAMBÉM NOS STATES

...ATÉ QUE...

TCHAC!

PARAPAPA!

BUM! BLIM!

EI! OLHA O BARULHOVSKY

QUEM É O BIRUTOVSKY?

CHAMEM A POLICIAVSKA!

CRÁS!

BUM! BUM!

RÊ, RÊ, RÊ!

WELL! NÃO TERR NINGUÉM PORR AQUI!

BUT... QUEM ESTARR FAZENDO BARULHO?

PRECISO AJUDAR O BRASIL!

MIAUU! COCOROCÓ! AU, AU, AU! MUUU!

EI, ABRIRAM UMA FILIAL DO ZOOLOGICOVSKY?

NÃO TERR NENHUM BICHO AQUI!

MAN, EU ACHARR QUE ESTE LUGARR É ASSOM-BRADO!

NO DIA SEGUINTE...

ZZZ ZZZ

QUE ESTRANHO! OS RUSSOS ESTÃO DORMINDO NA HORA DO HINO DELES!

VAI VER, É TRADIÇÃO DO PAÍS!

RONC!

O BRASIL VENCE, COMO ERA ESPERADO, MAS COM UMA FACILIDADE QUE NINGUÉM IMAGINAVA...

GOOL!

ZZZ

CHUT!

...SELANDO A VITÓRIA COM UMA GOLEADA HISTÓRICA...

GOOLL!

BRASIL

NA VÉSPERA DO SEGUNDO JOGO...

TIVE *INFORMATION* DE QUE UM ARRUACEIRO PERTURBOU O SONO DOS RUSSOS! EVITEM QUE ISSO ACONTEÇA COM OS **CAMARÕES**, OKAY?

YES, CAPITÃO!

EH, EH!

CHUIF!

AAA... AAA...

TCHIC! TCHIC!

QUE BARULHEIRA É ESSA?*

CADÊ OS GUARDAS QUE IAM EVITAR O BARULHO?*

ATCHÔÔ! ATCHU! ATCHÔÔ!

*TRADUZIDO DO CAMARONÊS!

A GUARDA É TROCADA, PORÉM... A MISTERIOSA ONDA DE ESPIRROS PERSISTE...

ATCHIM! ATCHIM!

BOOM!

E, NO DIA SEGUINTE, O BRASIL ENFRENTA UNS CAMARÕES CANSADOS E DESMOTIVADOS...

GOOOL!

FÁCIL DEMAIS!

E É ISSO QUE ME PREOCUPA!

CHUT!

MAS, PARA O TORCEDOR NÚMERO UM DO BRASIL... TODA VITÓRIA É VITÓRIA...

BRASIL! BRASIL!

SÓ QUE A DIREÇÃO DA FUFA NÃO PENSA ASSIM E A BOMBA ESTOURA...

Diário do Dia

BRASIL PERDE OS PONTOS DO PRIMEIRO JOGO

NESTOR, VOCÊ FICOU SABENDO?

ESTÃO FALANDO NA TEVÊ!

ESTE É O RETRATO FALADO DO BRASILEIRO QUE PERTURBOU O SONO DOS RUSSOS!

É O ZÉ!

BRASIL

E NA CONCENTRAÇÃO DO BRASIL...

SÓ NÃO PERDEMOS OS PONTOS DO SEGUNDO JOGO PORQUE NÃO PROVARAM A LIGAÇÃO DO ZÉ COM OS ESPIRROS!

ELE TÁ TENTANDO AJUDAR, MAS VAI ACABAR NOS DES-CLASSIFICANDO!

TEMOS QUE ENCONTRÁ-LO!

VOCÊS VÃO POR LÁ QUE NÓS VAMOS POR AQUI!

BOA SORTE!

HORAS DEPOIS...

PUXA! ANDAMOS A CIDADE INTEIRA E *NADA!*

SE ELE APRONTAR COM O NOSSO PRÓXIMO ADVER-SÁRIO, ESTAMOS PERDIDOS!

CRAÍ, REMÁRIO, BIBITO... QUERO UM AUTÓGRAFO!

É ELE!

SEGUREM O CARA!

BRASIL

?

E, ASSIM, COM O ZÉ VIGIADO, A SELEÇÃO DA SUÉCIA PODE DORMIR SOSSEGADA...

ZZZ

HOTEL

SÓ QUE O MESMO NÃO ACONTECEU COM A BRASILEIRA...

ROONC!

DROGA! COMO RONCA!

AI! NÃO CONSIGO DORMIR!

E, NO DIA SEGUINTE, A SITUAÇÃO SE INVERTE...

OUVIRAM DO IPIRANGA ÀS MARGENS PLÁCIDAS...

ZZZ ZZZ Z Z

O TIME TÁ SE ARRASTANDO EM CAMPO!

SE CONTINUAR ASSIM, VAI PERDER DE SACOLADA!

!

BRASIL

PRECISO AJUDAR A SELEÇÃO! PRECISO! TÁXI!

HEY! VOLTE AQUI!

TUMP!

GOD! SE ELE FUGIRR, O SEU CARREIRA TRUCIDARR A GENTE!

TOCA PRO ESTÁDIO DE FUTEBOL! RÁPIDO!

TAXI

MAIS RÁPIDO, MOÇO!

CRINCH!

CRIINCH!

VUPT!

55

PENSOU QUE IA VER A PRIMEIRA HISTÓRIA EM SAN FRANCISCO SEM PERSEGUIÇÃO DE CARROS EM SUAS FAMOSAS LADEIRAS? SE ENGANOU!

PRECISO AJUDAR A SELEÇÃO! PRECISO! BRASIL, SIL, SIL...

HEY! VOCÊ NÃO PAGARR CORRIDA!

TAXI

HEY!

AI, AI, AI, AI, AI... AIAIAIAIAIAI... EM CIMA, EMBAIXO, EMPURRA E VAI!

AIAIAIAIAIAI... EM CIMA, EMBAIXO, EMPURRA E VAI!

OPA! A TORCIDA ACORDOU!

TEMOS QUE GANHAR ESTE JOGO! A TORCIDA MERECE!

É ISSO AÍ!

VAMOS LÁ!

A PARTIR DAÍ, O BRASIL DÁ UM SHOW DE BOLA...

GOOL!

...COM DIREITO A GOL DE CABEÇA DE BÜLLER...

GOLAÇO!

TUM!

...A GOL DE CRAÍ POR COBERTURA...

GOOOL!

...E ATÉ GOL DO XÉTTI...

GOOOOLL!

BRASIL

DOUTOR, O QUE ACONTECEU COM ESTE TORCEDOR?

WELL... TUDO INDICARR QUE ELE SOFRERR DESMAIO...

BRASIL

...CAUSADO POR UMA *DOSE EXCESSIVA DE FELICIDADE!*

BRASIL

A SELEÇÃO BRASILEIRA SE CLASSIFICA PRA SEGUNDA FASE GRAÇAS AO ENTUSIASMO DO SEU TORCEDOR NÚMERO UM! VEJA AS ARMAÇÕES QUE O ZÉ VAI APRONTAR NAS FINAIS, NA PRÓXIMA EDIÇÃO!

EDITORA Abril
Fundador: VICTOR CIVITA
(1907-1990)
Editor: Roberto Civita
Conselho Editorial: Roberto Civita (Presidente), Thomaz Souto Corrêa (Vice-Presidente), José Roberto Guzzo, Maurizio Mauro
Presidente Executivo: Maurizio Mauro
Diretor Secretário Editorial e de Relações Institucionais: Sidnei Basile
Vice-Presidente Comercial: Deborah Wright
Diretora Corporativa de Publicidade: Thais Chede Soares B. Barreto

Diretor-Geral: Jairo Mendes Leal
Diretor Superintendente: Laurentino Gomes

Zé Carioca

Nº 2260
JUNHO DE 2004
Redator-Chefe: Sérgio Figueiredo
Editora: Monica Alves **Repórteres:** Emerson Agune, Luise Takashina
Editores de Arte: Fábio Figueiredo, Mauro Lucchini
Designer: Gustavo Bacan **Preparador Digital:** Dinei Balieiro
Assistente de Produção: Edésio Souza **Assistente Administrativo:** Alan Maffei
Atendimento ao Leitor: Luciana Gomes, Silmara Longo
Colaboraram nesta edição: Paulo Maffia, Prof. Roberto Elísio dos Santos (pesquisa), Robson Teixeira (arte)

Apoio Editorial: Beatriz de Cássia Mendes, Carlos Grassetti **Serviços Editoriais:** Wagner Barreira **Depto. de Documentação e Abril Press:** Grace de Souza **PUBLICIDADE Diretor:** Eduardo Leite **Gerente:** Renato Resston **Executivos de Contas:** Fábio Santos, João Eduardo Dias, Vlamir Aderaldo **Coordenadora:** Juliana de Moura **Diretor de Publicidade Regional:** Jacques Baisi Ricardo **Representante:** Rogério Ponce de Leon (RJ) **NÚCLEO ABRIL DE PUBLICIDADE Diretor:** Pedro Codognotto **Gerentes de Vendas:** Claudia Prado, Fernando Sabadin **MARKETING DE CIRCULAÇÃO Diretor:** Rodrigo Velloso **Gerente de Produto:** Nelson Azevedo **Estagiário:** Eduardo Dias **MARKETING PUBLICITÁRIO Gerente:** Elaine Komatsu **Assistente de Marketing Publicitário:** Renata Marques **PLANEJAMENTO E PROCESSOS Gerente:** Auro Iasi **Consultora Financeira:** Sandra Laham **Consultor de Negócios:** Thiago Oliveira **Coordenador de Processos de Produção:** Roberto Faccio **Assistente de Produto:** Eduardo Leite Scutellaro

Publicações da Editora Abril - Veja: Veja, Veja São Paulo, Veja Rio, Vejas Regionais **Negócios:** Exame, Você S/A **Jovem:** Almanaque Abril, Disney, Guia do Estudante, Pica-Pau, Recreio, Simpsons, Spawn, Witch, Capricho, Playboy **Estilo:** Claudia, Elle, Estilo de Vida, Manequim, Manequim Noiva, Nova **Turismo e Tecnologia:** Aventuras na História, Guias 4 Rodas, Info, Mundo Estranho, National Geographic, Placar, Quatro Rodas, Revista das Religiões, Superinteressante, Viagem & Turismo, VIP **Casa e Bem-Estar:** Arquitetura & Construção, Boa Forma, Bons Fluidos, Casa Claudia, Claudia Cozinha, Saúde!, Vida Simples **Alto Consumo:** Ana Maria, Contigo!, Faça e Venda, Minha Novela, Tititi, Viva Mais! **Fundação Victor Civita:** Nova Escola

Zé Carioca (ISSN 0104-3404) é uma publicação quinzenal da Editora Abril S.A. **Redação, Publicidade, Administração e Correspondência:** Av. das Nações Unidas, 7221 – 8º andar – CEP 05425-902 – São Paulo – SP. Todos os direitos de publicação reservados à Editora Abril S.A. © 2004 Disney Enterprises, Inc. Todos os direitos reservados. Distribuída em todo o país pela Dinap S.A. – Distribuidora Nacional de Publicações, São Paulo. **Zé Carioca** não admite publicidade redacional.

IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A.
Av. Otaviano Alves de Lima, 4400 – Freguesia do Ó – CEP 02909-900 – São Paulo – SP

IVC | FIPP | ANER

www.disney.com.br

EDITORA Abril
Presidente do Conselho de Administração: Roberto Civita
Presidente Executivo: Maurizio Mauro
Vice-Presidentes: Deborah Wright, Emílio Carazzai, José Wilson Armani Paschoal, Valter Pasquini
www.abril.com.br

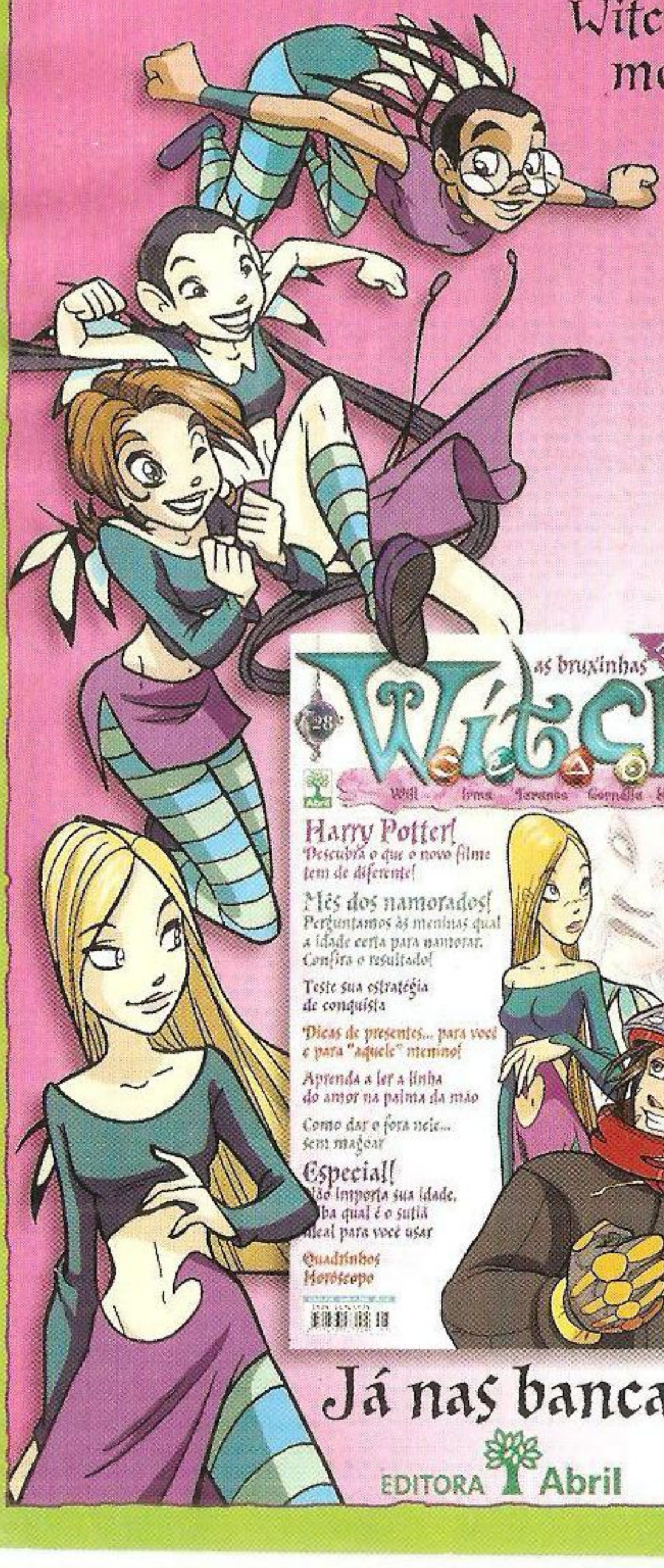
ATENDIMENTO AO LEITOR
Escreva pra gente!
CANTINHO DO ZÉ
Av. das Nações Unidas, 7221,
8º andar – CEP 05425-902
São Paulo – SP
e-mail:
disney.abril@atleitor.com.br

EDIÇÕES ANTERIORES
Venda exclusiva em bancas, pelo preço de capa vigente. Solicite seu exemplar na banca mais próxima de você.

PARA ANUNCIAR
Tel.: (11) 3037-5930
www.publiabril.com.br

A revista que toda menina adora!

Witch tem tudo que as meninas curtem:
moda, maquiagem, saúde, amizade,
paqueras, festes, horóscopo
e a história em quadrinhos
das bruxinhas – sucesso total
em mais de 60 países!



Grátis!
Nesta edição
Faixa de Cabelo!

Já nas bancas!

EDITORA Abril

© Disney